|  |  |
| --- | --- |
| **Речевое развитие**  В качестве особо значимых можно выделит, 3 характеристики. Характеризует  - Словарный запас ребёнка  -Способность к грамматически правильному построению предложений  - Произвольность владения речью. | Это психологическое качество исследовалось несколькими методиками:  **№7 «Речевые антонимы»,**  Противоположные по значению слова  твердый - мягкий,  широкий - узкий,  острый – тупой,  глубокий – мелкий.  **№8«Речевые классификации» (речевое развитие)** Детям предлагалось дополнить группу слов и назвать общее слово.  Например кастрюля, тарелка…; шкаф, диван….; окунь, карась…; Санкт-Петербург, Париж….  Баллы начислялись за правильное дополнение группы и обобщение, поэтому в столбике вы видите 1+1, затем подсчитывалось общее количество баллов. За правильный ответ 1 балл, за пример подсказку 0,5 и отсутствие ответа или неправильное дополнение и обобщение 0 баллов.  **№10 «Произвольное владение речью»**  Предложения должны быть логически правильными, не допускается тавтологии любые изменения, но не восстановление предложения. |
| **Вывод:**  **Слабый уровень –** мал словарный запас, низкий уровень общей осведомленности, не умеет строить предложение, не сформированы представления о закономерных, причинно-следственных связях.  **Средний уровень**  **Хороший уровень**  **Высокий уровень** | |
| **МЫШЛЕНИЕ –** одна из высших форм деятельности человека. Это социально обусловленный психический процесс, неразрывно связанный с речью. В процессе мыслительной деятельности вырабатываются определенные приемы или операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация).  Все виды мышления тесно связаны между собой. При решении задач словесные рассуждения опираются на яркие образы. В то же время решение даже самой простой, самой конкретной задачи требует словесных обобщений.  **Восприятие** - процесс отражения человеком предметов и явлений окружающего мира при их непосредственном воздействии на органы чувств. Восприятие даже какого-нибудь простого предмета очень сложный процесс, который включает работу сенсорных (чувствительных), двигательных и речевых механизмов.  Используемая система задание дала возможность оценить уровень развития 5-ти мышления.  **Визуальное мышление *Тест Равена***  *ЛИНЕЙНОЕ* – позволяет проводить в уме операции сравнения различных изображений и их деталей, а также продолжать, дополнять изображения по их форме. Позволяет проводить операции, которые нельзя реализовать на основе процесса восприятия. (**умение сравнивать)**  *СТРУКТУРНОЕ* – позволяет видеть закономерные взаимосвязи в организации элементов изображения («видеть структуру») и оперировать этим закономерностями, переносить их в рамках данной визуальной структуры, т.е. мыслить по аналогии. (**умение мыслить)** | В тесте Равена используются задания серии А и серии В. Задания серии А позволяют оценить уровень развития линейного визуального мышления, задания серии В - структурного визуального мышления.  (умеет ли ребёнок мыслить самостоятельно?) |
|  | |
| **Понятийное интуитивное мышление**  Основано на личном опыте ребёнка, которое связано с его возможностью самостоятельно разбираться в материале, и самообучаться. Это база для усвоения школьных знаний. Благодаря этому мышлению школьные занятия не остаются формальными, а «входят» в личный опыт ребёнка, помогают формировать представления об окружающем мире. | ***№6«интуитивный речевой анализ - синтез»,***  Ребенку предлагалось четыре ряда слов, в каждом из которых он должен найти лишнее слово за каждый правильный ответ один балл   1. Река, озеро, море, **мост**, пруд 2. Кукла, скакалка, **песок**, мяч, юла 3. Синица, голубь**, птица**, воробей, утка 4. Стеклянный, деревянный**, легкий**, железный, пластмассовый   ***№11«интуитивный визуальный анализ - синтез»***  Ребенку предлагалось четыре ряда картинок, в каждом из которых он должен найти лишнюю картинку.   1. Собака 2. Цветы 3. Батон 4. Бумага   1 балл за каждый правильный ответ. 0 баллов – любые другие ответы, даже если ребенок их объяснит, т.к. они характерны для допонятийного мышления (субъективного эмоционального, ситуативного…) |
|  | |
| **Понятийное логическое мышление**  ( мышление по аналогии) характеризует способность ребёнка учиться. Благодаря этому типу мышления ребёнок понимает суть правил, законов, формул, видит зону их применения и может использовать их на практике, т.е. может действовать в соответствии с заложенными в них алгоритме. | ***№9 «речевые аналогии»***  Ребенку давалась следующая инструкция: представь «стол – скатерть» эти два слова связаны между собой. Тебе надо найти подходящее слово к слову «пол», чтобы получилась такая же парочка. Следующее по аналогии.   1. Стол – скатерть Пол - … (мебель, **ковер**, пыль, доски, гвозди) 2. Огород – морковь Сад - … (забор, грибы, **яблоня**, колодец, скамейка) 3. Часы – время Градусник - … (стекло, больной, кровать, **температура**, врач) 4. Машина – мотор Лодка - … (река, маяк, **парус**, волна, берег)   1балл за правильный ответ; 0,5 с подсказкой; 0 неправильный.  ***№13«визуальные аналогии»***  Ребенку давалась следующая инструкция: Посмотри здесь уже объединены виноград и вишня, почему? – это ягоды. Тогда к бегемоту какую из этих картинок нужно добавить, чтобы получилась такая же парочка.   1. Заяц 2. Цыплята 3. Портфель 4. Электроплитка 5. Сапоги 6. Колосья 7. Лицо   1 балл за верный ответ, 0 баллов - любые другие ответы, даже обоснованные, т.к. при этом ребенок не учитывает правило или неверно его трактует. |
|  | |
| **Речевое мышление**  Умение обобщать, анализировать, сравнивать в словесной форме. Это когда ребенок лучше воспринимает материал на слух, т.е. когда слушает объяснения, когда рассуждает самостоятельно или обсуждает что-то с другими людьми. Он мыслит фразами, а не словами. | ***№6 «интуитивный речевой анализ – синтез»*** ( способен проанализировать и выделить лишнее слово)   1. Река, озеро, море, **мост**, пруд 2. Кукла, скакалка, **песок**, мяч, юла 3. Синица, голубь**, птица**, воробей, утка 4. Стеклянный, деревянный**, легкий**, железный, пластмассовый   ***№8 (2 столбик-обобщение) «речевые классификации»***  Ребенок может обобщить группу слов  ***№9 «речевые аналогии»*** (может подобрать слово по аналогии) |
| **Образное мышление (Мышление наглядно - образное)**  Вид мышления, который осуществляется на основе преобразований образов восприятия в образы представления. Ребенок лучше понимает, когда есть схемы, иллюстрации, таблицы, когда ему просто показывают, как надо действовать и мало говорят. | ***№11«Интуитивный визуальный анализ – синтез»***  Ребенку предлагалось четыре ряда картинок, в каждом из которых он должен найти лишнюю картинку.   1. Собака 2. Цветы 3. Батон 4. Бумага   1 балл за каждый правильный ответ. 0 баллов – любые другие ответы, даже если ребенок их объяснит, т.к. они характерны для допонятийного мышления (субъективного эмоционального, ситуативного…)  ***№12«Визуальные классификации»***  Детям давалась инструкция:  « Здесь в верхнем рядочке две картинки лишние. Три можно объединить, а две к ним не подходят. Какие не подходят? Покажи.  Продолжение инструкции:  А здесь в верхнем рядочке две картинки можно объединить, потому что на них нарисовано что – то похожее, общее. Что на одной картинке нарисовано, почти то же самое нарисовано и на другой, и эти две картинки можно объединить. Покажи, какие.  Правильные ответы:   1. Мысленно выделяется группа «овощи»: «помидоры», «огурцы», «морковь» ; указывается как лишнее – «елочная игрушка» и «яблоко». 2. Мысленно выделяется группа «фрукты» ; указывается как лишнее – «свекла» и «лук». 3. Выделяется группа «цветы» 4. Выделяется группа «животные», «живые»   1 балл – начисляется за каждый правильный ответ 0 баллов – любые другие ответы, даже «обоснованные»  ***№13«Визуальные аналогии»***  Ребенку давалась следующая инструкция: Посмотри здесь уже объединены виноград и вишня, почему? – это ягоды. Тогда к бегемоту какую из этих картинок нужно добавить, чтобы получилась такая же парочка   1. Заяц 2. Цыплята 3. Портфель 4. Электроплитка 5. Сапоги 6. Колосья 7. Лицо   1 балл за верный ответ, 0 - любые другие ответы, даже обоснованные, т.к. при этом ребенок не учитывает правило или неверно его трактует. |
| **Абстрактное мышление**  Это наиболее высокий уровень мышления. Умение выделять различные формальные признаки (количественные, интервальные, функциональные) и оперировать ими. Развитию абстрактного мышления способствуют занятия математикой, обучению устному счету. | ***№14 «Абстрактное мышление»*** *Инструкция:*  « Один желудь, два желудя (показать), «цифра один»…, а сюда (показать на пустую клетку) какую из этих картинок (показать на картинки справа) надо добавить? Покажи эту картинку.» **ЦИФРА**  Продолжение инструкции:  « Посмотри, нарисован холодильник. Знаешь, для чего холодильник используют, да? На какой из этих картинок (показать на картинки справа) нарисовано что – то такое, что используют не для того, для чего холодильник, а наоборот? Наоборот тому, для чего используют холодильник? Покажи эту картинку.» **ЭЛЕКТРОПЛИТКА**  *Продолжение инструкции:*  «У этих двух картинок (показать на две верхние картинки) есть что – то общее. Какую из нижних картинок (показать) к ним надо добавить, чтобы она одновременно подошла и к этой (показать на желуди), и к этой картинке (показать на сов), и чтобы это общее, повторилось? Какая из нижних картинок лучше всего подойдет сразу к двум верхним? **ДВЕ ЯГОДКИ**  «Слушай внимательно: какое слово длиннее – «змея» или «червячок»?» **ЧЕРВЯЧОК** |
| **Скорость переработки информации, внимательность (**тест Тулуз – Пьерона)  ***Скорость переработки информации***  Скорость выполнения теста.  ***Внимательность***  Уровень развития концентрации внимания (точность выполнения теста) | Для каждой строчки подсчитывается:   1. Общее количество обработанных квадратиков (включая и ошибки) 2. Количество ошибок.   За ошибку считается: неверная обработка; любые исправления и пропуски |
| **Зрительно - моторная координация** Согласованное взаимодействие зрительного анализатора и движения руки  (Гештальт – тест Бендер) | Ребенок должен правильно воспроизвести пять рисунков образца и их расположение относительно друг друга.)  Вообще ЗМК формируется к 12 годам. Поэтому в основном у детей она на слабом уровне. Тест проводится с целью выявления детей у которых имеются значительные нарушения ЗМК. |
| **Кратковременная речевая память –**запоминание материала (слов) на короткий срок | Ребенку предлагалось запомнить десять слов и воспроизвести их по памяти  ***Куст, зонт, лук, шелк, гром, нос, лес, мак, стул.*** |
| **Кратковременная зрительная память** запоминание зрительных образов на короткий срок | Ребенку предлагалась таблица с 16 картинками, нужно было в течение 30 секунд запомнить, затем таблица убиралась. Ребенок воспроизводил запомненные картинки в любом порядке. |
| **Тревожность** Тест ТЭММЛ, ДОРКИ, АМЕН,  Тревожность - Эмоциональная, реакция человека, субъективно характеризующая ощущением внутреннего напряжения.  До семи лет повышенная тревожность у детей показатель климата в семье, до 14 лет ее можно корректировать, а после 14 лет тревожность становится чертой характера ребенка.  Тест имеет два набора картинок: для девочек и для мальчиков. Ребенку показывают книжечку с соответствующим набором картинок.  Инструкция:  «художник нарисовал картинки, но забыл нарисовать лицо. Посмотри, что здесь происходит, и скажи (или покажи), какое бы ты подставил лицо – веселое или грустное?»  Затем подсчитывалось количество от  отрицательных ответов и определялся уровень тревожности.  **Недостаток обследования** | ***Дети с пониженной тревожностью*** – это избалованные, беспечные дети. Они не могут вовремя остановиться, обычно не реагируют на замечания старших, не учатся на ошибках и повторяют действия, которые уже приводили к конфликтам и неприятностям. В отношении с такими детьми родителям и учителям потребуется терпение и последовательность в осуществлении контроля в проведении своих требований. Нельзя действовать резко: это формирует у детей защитную агрессию.  ***Нормальная*** - Скорее всего, причин для беспокойства нет.  ***Повышенная тревожность*** свидетельствует о присутствии беспокоящего фактора, которому ребёнок вынужден противостоять. Ему приходиться испытывать напряжение в тех ситуациях взаимодействия, в которых раньше он себя хорошо чувствовал.  ***Высокая тревожность*** свидетельствует о том, что ребёнок не может адекватно справляться с возникающими жизненными трудностями и находиться в состоянии эмоционального неравновесия |
| **Эмоциональная установка ребенка к школе Гинзбург**  На основе полученных результатов выделяются мотивы:  ***Учебный***: мотив, у ребенка есть познавательная потребность в обучении.  ***Социальный:*** основан на понимании общественной необходимости учения  ***Отметка:*** мотив получения высокой отметки. Те ребенок заинтересован в похвале, положительной оценке его действий  ***Игровой:*** мотив, ребенок неадекватно воспринимает новую учебную сферу.  ***Позиционный***: мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими.  ***Внешний:*** "внешний" по отношению к учёбе (т.е подчинение требованиям взрослых) | Все дети хотят идти в школу, но при этом ещё определялся мотив. Серия картинок с рассказом.  "Сейчас я прочитаю тебе рассказ".  №1. "Мальчики (девочки) разговаривали о школе. Первый мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не ходил". (Внешний мотив.)  №2. Второй мальчик (девочка) сказал: "Я хожу в школу потому, что мне нравится делать уроки. Даже если бы школы не было, я всё равно бы учился". (Учебный мотив.)  №3. Третий мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что там весело и много ребят, с которыми можно поиграть".(Игровой мотив.)  №4. Четвёртый мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что хочу быть большим. Когда я в школе, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким" (Позиционный мотив.)  №5. Пятый мальчик (девочка) сказал: "Я хожу в школу потому, что нужно учиться. Без учения никакого дела не сделаешь, а выучишься - и можешь стать, кем захочешь".(Социальный мотив.)  №6. Шестой мальчик сказал: "Я хожу в школу потому, что получаю там пятёрки". (Отметка.) |
| **Описание рисуночных тестов «Дерево» «Семья»** | Смотри Ясюкову |

**Родительское собрание**

**«Диагностика весна, подготовительная группа»**

Сегодня, я хочу вас познакомить с результатами диагностики «Готовность к школе». На руках у вас бланки обследования детей, прошу не сравнивать результаты вашего ребенка с другими. Каждый ребенок индивидуален, и какие у него бы не были результаты, это ребенок ваш и он самый любимый и неповторимый.

Итак, диагностика проводилась в два этапа. Первый блок - индивидуальная диагностика .Оценивался уровень тревожности, тест Равена (развитие мышления).

Второй блок – групповая диагностика (тест Тулуз – Пьерона; гештальт – тест Бендер, тест Коха «Дерево»; тест «Рисунок семьи» )

**Слабый уровень**

Свидетельствует о недостаточном развитии психических процессов. Требует объединения усилий психолога, родителей и педагогов для оказания помощи ребенку. Если абсолютное большинство рассматриваемых показателей не превышают данного уровня, то самостоятельно обучаться в школе ребенок не может.

**Средний уровень, или норма**

Типичен для детей, поступающих в школу, и достаточен для начала обучения по общеобразовательной программе. Если абсолютное большинство показателей не опускается ниже этого уровня, то делается заключение о готовности ребенка к школе. Однако этот вывод не освобождает родителей от текущего контроля за обучением и от необходимости оказывать детям помощь. Если ребенок будет предоставлен сам себе (« ты уже большой, ты – школьник»), то через какое – то время он может оказаться в числе неуспевающих.

**Хороший уровень**

Превышает типичный уровень развития детей данного возраста, является необходимым и достаточным для обучения по гимназическим, усложненным и расширенным программам.

**Высокий уровень**

Редко встречается и свидетельствует о незаурядности ребёнка. Если хотя бы половина показателей находиться на этом уровне, а остальное – на уровне хорошего развития, то ребенку необходимы индивидуальные усиления нагрузки, так как не только обычные, но и гимназические программы будут для него слишком просты.